

Foro Educativo Nacional 2015

Mejores prácticas de aula



Foro Territorial de Córdoba
Montería, agosto 13 de 2015



Agenda de trabajo



1. Ponencia “una clase inspiradora”.
2. Presentación de “Aula Colombia”.
3. Taller “valoración de clase inspiradora”
4. Conclusiones de mesas de trabajo.



Vida en el aula

✓ “No sabía que sabía”

La experiencia de nuestros maestros, así como su recursividad y compromiso vocacional han sido el pilar de la educación que hemos tenido en nuestro país.

✓ Un foro para averiguar lo que sabemos

Un foro educativo sobre el ejercicio profesional en el aula debe ir mucho más allá de un relato y convertirse en una escuela viva.



Los propósitos del foro:



1. Dar protagonismo al maestro.

2. Compartir el conocimiento de nuestros maestros.

3. Hallar clases que inspiren a los maestros de Colombia.

NOCIONES CONCEPTUALES



✓ Una mirada al aula.

Que indague cómo lograr que el intercambio entre el maestro y los estudiantes apunte siempre hacia el desarrollo de competencias, la construcción del pensamiento crítico, la comprensión y la educación en valores para vivir en comunidad.

✓ El maestro que siembra.

- Estándares Básicos de competencias.
- Ley General de Educación.
- Derechos Básicos de Aprendizajes.

✓ Las buenas prácticas de aula:

Décadas de
1950 y 1960

Discurso basado en características psicológicas y comportamentales que definían a un buen maestro.

Décadas de
1970 y 1980

Discurso basado en la eficacia. Muestra la efectividad de la práctica docente como predictora de los aprendizajes de los estudiantes.

Década de
1990

Discurso en torno a los conocimientos y las habilidades que los docentes debían tener para garantizar la calidad de la educación



Década de 2000

- Relevancia del contenido que se enseña.
- Tiempo suficiente para aprender.
- Enseñanza estructurada.
- Ambiente propicio para aprendizaje en el aula.
- Docentes conocedores del contenido disciplinar.
- Adaptabilidad al contexto.

Década de 2010

- Conocimiento del contenido asociado al conocimiento pedagógico específico.
- Diseño de las lecciones y las unidades y la evaluación de las mismas.
- Flexibilidad para ajustarse en casos particulares que lo requieran.
- Enseñanza que motiva a los estudiantes y los hace trabajar de manera productiva.



2. Presentación de “Aula Colombia”.



Invitación a subir video clases de lenguaje y matemáticas a Plataforma Aula Colombia

1.

Programe el día en el que grabará su video clase e infórmelo a sus estudiantes.

2.

Entregue a sus estudiantes los descargos legales (anexo 3)



ANEXO 3. DESCARGOS LEGALES

1.

DOCUMENTO DE AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN SOBRE FOTOGRAFÍAS Y FIJACIONES AUDIOVISUALES (VIDEOS) PARA USO PÚBLICO

Atendiendo al ejercicio de la Patria Potestad establecido en el Código Civil Colombiano en su artículo 288, el artículo 24 del Decreto 2820 de 1974 y la Ley de Infancia y Adolescencia, el colegio _____ solicita la autorización escrita del padre/madre de familia o acudiente del (la) estudiante _____ identificado(a) con tarjeta de identidad número _____, alumno de la institución educativa _____ para que aparezca ante cámara en una videograbación con fines pedagógicos que se realizarán en las instalaciones del colegio mencionado.

El propósito del video es grabar la clase de matemáticas y lenguaje y alojarlo en la Plataforma del portal Aula Colombia, por cuanto sus fines son netamente pedagógicos sin lucro y en ningún momento serán utilizados para fines distintos.

Lo anterior con el fin de convertirse en insumo para el Foro Nacional, por cuanto estos videos serán publicados en la Plataforma del portal Aula Colombia.

Autorizo,

Nombre del padre/madre de familia o acudiente

Cédula de ciudadanía

Nombre del estudiante

Tarjeta de Identidad



2.

DOCUMENTO DE AUTORIZACIÓN DE USO DE DERECHOS DE IMAGEN SOBRE Y DE PROPIEDAD INTELECTUAL OTORGADO AL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

Yo, _____, mayor de edad, domiciliado y residenciado en _____, identificado con la cédula de ciudadanía o pasaporte No. _____ de _____, quien actúa en nombre y representación de _____, identificado con la tarjeta de identidad No. _____ de _____, en su calidad de acudiente, en mi calidad de persona natural cuya imagen de mi hijo será fijada en una fotografía que utilizará y publicará El Ministerio de Educación Nacional, suscribo el presente documento de autorización de uso de derechos de imagen sobre fotografía y procedimientos análogos a la fotografía, así como los patrimoniales de autor y derechos conexos, el cual se registrará por las normas legales aplicables y en particular por las siguientes Cláusulas:

PRIMERA - AUTORIZACIÓN: mediante el presente documento autorizo la utilización de los derechos de imagen sobre fotografías o procedimientos análogos a la fotografía, así como los derechos patrimoniales de autor (Reproducción, Comunicación Pública, Transformación y Distribución) y derechos conexos, a **EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL** para incluirlos en fotografías o procedimientos análogos a la fotografía. **SEGUNDA - OBJETO:** Por medio del presente escrito, autorizo a **EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL** para que, de conformidad con las normas internacionales que sobre Propiedad Intelectual sean aplicables, así como bajo las normas vigentes en Colombia, use los derechos de imagen sobre fotografías o procedimientos análogos a la fotografía, así como los derechos de propiedad intelectual y sobre Derechos Conexos que le puedan pertenecer para ser utilizados por **EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL**. **PARÁGRAFO - ALCANCE DEL OBJETO:** La presente autorización de uso se otorga al **MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL**, para ser utilizada en ediciones impresas y electrónicas, digitales, ópticas y en la Red Internet. **PARÁGRAFO:** Tal uso se realizará por parte de **EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL**, para efectos de su publicación de manera directa, o a través de un tercero que se designe para tal fin. **TERCERA - TERRITORIO:** Los derechos aquí Autorizados se dan sin limitación geográfica o territorial alguna. **CUARTA - ALCANCE:** La presente autorización se da para formato o soporte material, y se extiende a la utilización en medio óptico, magnético, electrónico, en red, mensajes de datos o similar conocido o por conocer en el futuro. **QUINTA - EXCLUSIVIDAD:** La autorización de uso aquí establecida no implica exclusividad en favor de **EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL**. Por lo tanto me reservo y conservaré el derecho de otorgar directamente, u otorgar a cualquier tercero, autorizaciones de uso similares o en los mismos términos aquí acordados.

Dada en _____, a los _____ () días del mes de _____ del año: _____

Firma del acudiente: _____

Nombre del Acudiente: _____

C.C. N° _____ de _____

Nombre del Estudiante: _____ Firma del estudiante: _____

DOCUMENTO DE AUTORIZACIÓN DE USO DE DERECHOS DE IMAGEN SOBRE VIDEOS Y FOTOGRAFÍAS Y DE PROPIEDAD INTELECTUAL OTORGADO A EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL (Para menores de edad)

Yo, _____, con la tarjeta de identidad No. _____ de _____, en mi calidad de persona natural cuya imagen será grabada y/o fijada en una fotografía que utilizará y publicará El Ministerio de Educación Nacional, suscribo el presente documento de autorización de uso de derechos de imagen sobre videos, fotografía y procedimientos análogos a la fotografía, así como los patrimoniales de autor y derechos conexos, el cual se registrará por las normas legales aplicables y en particular por las siguientes Cláusulas:

PRIMERA - AUTORIZACIÓN: mediante el presente documento autorizo la utilización de los derechos de imagen sobre videos, fotografías o procedimientos análogos a la fotografía, así como los derechos patrimoniales de autor (Reproducción, Comunicación Pública, Transformación y Distribución) y derechos conexos, a **EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL** para incluirlos en las grabaciones, fotografías o procedimientos análogos a la fotografía. **SEGUNDA - OBJETO:** Por medio del presente escrito, autorizo a **EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL** para que, de conformidad con las normas internacionales que sobre Propiedad Intelectual sean aplicables, así como bajo las normas vigentes en Colombia, use los derechos de imagen sobre, grabaciones en videos, fotografías o procedimientos análogos a la fotografía, así como los derechos de propiedad intelectual y sobre Derechos Conexos que le puedan pertenecer para ser utilizados por **EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL**. **PARÁGRAFO - ALCANCE DEL OBJETO:** La presente autorización de uso se otorga a **EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL**, para ser utilizada en ediciones impresas y electrónicas, digitales, ópticas y en la Red Internet. **PARÁGRAFO:** Tal uso se realizará por parte de **EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL**, para efectos de su publicación de manera directa, o a través de un tercero que se designe para tal fin. **TERCERA - TERRITORIO:** Los derechos aquí Autorizados se dan sin limitación geográfica o territorial alguna. **CUARTA - ALCANCE:** La presente autorización se da para formato o soporte material, y se extiende a la utilización en medio ~~óptico, magnético, electrónico~~, en red, mensajes de datos o similar conocido o por conocer en el futuro. **QUINTA - EXCLUSIVIDAD:** La autorización de uso aquí establecida no implica exclusividad en favor de **EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL**. Por lo tanto me reservo y conservaré el derecho de otorgar directamente, u otorgar a cualquier tercero, autorizaciones de uso similares o en los mismos términos aquí acordados. **SEXTA - DERECHOS MORALES (Créditos y mención):** La Autorización de los derechos antes mencionados no implica la cesión de los derechos morales sobre los mismos por cuanto en conformidad con lo establecido en el artículo 6 Bis del Convenio de Berna para la protección de las obras literarias, artísticas y científicas; artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, estos derechos son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables. Por lo tanto los mencionados derechos seguirán radicados en cabeza mía.

Invitación a subir video clases de lenguaje y matemáticas a Plataforma Aula Colombia

1.

Programe el día en el que grabará su video clase e infórmelo a sus estudiantes.

2.

Entregue a sus estudiantes los descargos legales (anexo 3)

3.

Entregue los anexos firmados al rector y solicítele que firme el cuarto descargo



4.**ACREDITACIÓN DE RECEPCIÓN DE CONSENTIMIENTOS INFORMADOS DE LOS PADRES DE FAMILIA PARA GRABACIÓN DE SUS HIJOS EN VIDEO CLASES DE MATEMÁTICAS Y LENGUAJE.**

Yo, _____ con cédula de ciudadanía número _____ rector de la institución educativa _____ ubicada en el municipio _____ con dirección _____ con código DANE número _____, certifico que cuento con las autorizaciones firmadas por los padres de familia y que permitieron al docente _____ con cédula de ciudadanía número _____ grabar los niños y niñas para la videoclase del área de _____ del grado _____

Lo anterior con el fin de convertirse en insumo para el Foro Nacional, por cuanto estos videos serán publicados en la Plataforma del Portal Aula Colombia

Doy fe de que cuento con los documentos firmados que respaldan este certificado, y que estos me eximen de cualquier responsabilidad, así como a la Secretaría de Educación y al Ministerio de Educación Nacional, ante cualquier acción legal que se llegará a emprender contra mí, contra la Secretaría de Educación y contra el Ministerio de Educación Nacional.

Firma: _____

Nombre: _____

Cédula: _____



Invitación a subir video clases de lenguaje y matemáticas a Plataforma Aula Colombia

1.

Programe el día en el que grabará su video clase e infórmelo a sus estudiantes.

4.

Grabe su video clase teniendo en cuenta los aspectos descritos en el anexo 4.

2.

Entregue a sus estudiantes los descargos legales (anexo 3)

3.

Entregue los anexos firmados al rector y solicítele que firme el cuarto descargo



Invitación a subir video clases de lenguaje y matemáticas a Plataforma Aula Colombia

4.

Grabe su video clase teniendo en cuenta los aspectos descritos en el anexo 4.

Los permisos y las autorizaciones.

Preparando la clase.

Preparando su grabación.

3,2,1 ¡Grabando!

Edite su video

Para subir su video a la plataforma



Invitación a subir video clases de lenguaje y matemáticas a Plataforma Aula Colombia

1.

Programe el día en el que grabará su video clase e infórmelo a sus estudiantes.

4.

Grabe su video clase teniendo en cuenta los aspectos descritos en el anexo 4.

5.

“Suba” su clase en la plataforma Aula Colombia. Tenga en cuenta lo que pide el anexo 1

2.

Entregue a sus estudiantes los descargos legales (anexo 3)

3.

Entregue los anexos firmados al rector y solicítele que firme el cuarto descargo



**Ahora revisemos cómo
se suben los videos a la Plataforma Aula Colombia**

(www.colombiaaprende.edu.co/fen2015)



**ANEXO 1. FICHA PARA SOMETER A CONSIDERACIÓN UNA VIDEO CLASE
INSPIRADORA.**

Esta ficha será solicitada al momento de subir los 15 minutos de su video clase en lenguaje o matemáticas en la Plataforma Aula Colombia.

Nombre	
Documento de identidad	
Colegio	
Municipio	
Rural o urbano	
Fecha de la clase (MM/DD/AAAA)	
Grado en el que enseña	
Área de enseñanza	
Tema de la clase	
Objetivos	
Indique los principios que utilizó para planear su clase	
Número de estudiantes	



Clases inspiradoras

¿Cómo subir mi video a la plataforma
<http://fen.colombiaaprende.edu.co>?



BIENVENIDO A LA PLATAFORMA

→ <http://fen.colombiaaprende.edu.co> ←



PLATAFORMA AULA
COLOMBIA



¡Bienvenidos a la plataforma Aula Colombia!

Aquí encontrarán los videos que los docentes de matemáticas y lenguaje irán subiendo a medida que se vayan celebrando los foros territoriales acompañados por el Ministerio de Educación Nacional.



Ingreso de usuario

Apreciado(a) docente, ingrese su usuario (cédula) y clave de acceso, luego pulse el botón Identificarse. Si aún no tiene clave, haga clic en Crear una cuenta. ¡Bienvenido(a)!

Recuérdeme

Identificarse

[Crear una cuenta >](#)

[¿Recordar usuario?](#)

[¿Recordar contraseña?](#)





Ingreso de usuario

Apreciado(a) docente,
ingrese su usuario (cédula) y
clave de acceso, luego
pulse el botón Identificarse.
Si aún no tiene clave, haga
clic en Crear una cuenta.
¡Bienvenido(a)!

 Usuario

USUARIO

 Contraseña

CONTRASEÑA

Recuérdeme

Identificarse

[Crear una cuenta >](#)

[¿Recordar usuario?](#)

[¿Recordar contraseña?](#)

Luego de ingresar a la plataforma, diríjase a crear su USUARIO y CONTRASEÑA. Si ya está registrado, puede empezar a trabajar escribiendo sus datos en los campos vacíos.



PASO 1. INFORMACIÓN DE LA CLASE

FORO EDUCATIVO NACIONAL 2015
Mejores prácticas de aula

PLATAFORMA AULA COLOMBIA

Paso 1: Información de la clase
Paso 2: Carga del video de la clase
Paso 3: Carga de archivos adjuntos
Paso 4: Revisión y envío de la video-clase

Envío de la video-clase
[Paso 1: Información](#)
[Paso 2: Video](#)
[Paso 3: Archivos adjuntos](#)
[Paso 4: Revisión y envío de la video-clase](#)

Ingreso de usuario
Hola, Sebastian Henao Ramirez
[Desconectar](#)

Menú
[Ir al inicio](#)

Paso 1: Información de la video-clase

Apreciado(a) docente, en este primer paso debe registrar la información descriptiva de su video-clase:

Información del docente que postula la video-clase:

Nombres y apellidos: (*) Sebastian Henao Ramirez

Documento de identidad: 4518358

Tutor PTA: No

Información de la Institución Educativa en la que tuvo lugar la video-clase:

Aquí tendrá que brindar algunos datos importantes, Recuerde que TODOS los campos deben estar diligenciados correctamente para que tenga éxito al subir su video a la plataforma.



Debe tener en cuenta la siguiente información:



Información de la Institución Educativa en la que tuvo lugar la video-clase:

Secretaría de Educación:

Municipio:

Institución Educativa:

Sede: (*)

Tipo sede: (*) Rural Urbana

Características de la video-clase:

Fecha de aplicación: (*) / /

Grado: (*)

Área de enseñanza: (*)

Tema de la clase: (*)

Objetivos: (*)

menu

- [Ir al inicio](#)
- [Ver mi cuenta](#)
- [Ver clases inspiradoras](#)
- [Ver términos y condiciones de uso](#)

Secretaria de Educación, municipio, institución educativa, sede, tipo de sede y algunos datos sobre de tu video. Ingresando toda la información CORRECTAMENTE le permitirá seguir ADELANTE.





PLATAFORMA AULA COLOMBIA



Paso 1:
Información de la clase

Paso 2:
Carga del video de la clase

Paso 3:
Carga de archivos adjuntos

Paso 4:
Revisión y envío de la video-clase

¡Gracias! La información de la clase ha sido registrada. De clic en el botón **Continuar** para realizar la carga del video de su clase.

[Continuar](#)

Está aquí: [Inicio](#) ▶ Paso 1: Información

Envío de la video-clase

[Paso 1: Información](#)
[Paso 2: Video](#)
[Paso 3: Archivos adjuntos](#)
[Paso 4: Revisión y envío de la video-clase](#)

Ingreso de usuario

Hola, Sebastian Henao Ramirez

[Desconectar](#)

Menú

[Ir al inicio](#)
[Ver mi cuenta](#)

Después de haber diligenciado cada uno de estos campos, estará listo para el siguiente paso.



PASO 2. CARGA DEL VIDEO DE SU CLASE



PLATAFORMA AULA
COLOMBIA



Paso 1:

la

Paso 2:

Carga del video
de la clase

Paso 3:

Carga de archivos
adjuntos

Paso 4:

Revisión y envío
de la video-clase

Carga de video

Apreciado(a) docente, a continuación elija el archivo de su video clase y pulse el botón Cargar para dar inicio al proceso de envío de su video a la plataforma Aula Colombia.

Este proceso puede tardar varios minutos de acuerdo con el tamaño de su video y la velocidad de su conexión a internet, por favor espere y no cierre esta ventana.

Una vez finalizada la carga del video, pulse el botón "Guardar".

Cargar video*

Seleccionar archivo

nada seleccionado

Cargar

Envío de la video-clase

[Paso 1: Información](#)

[Paso 2: Video](#)

[Paso 3: Archivos adjuntos](#)

[Paso 4: Revisión y envío de la video-clase](#)

Ingreso de usuario

Hola, Sebastian Henao
Ramirez

Desconectar

Menú

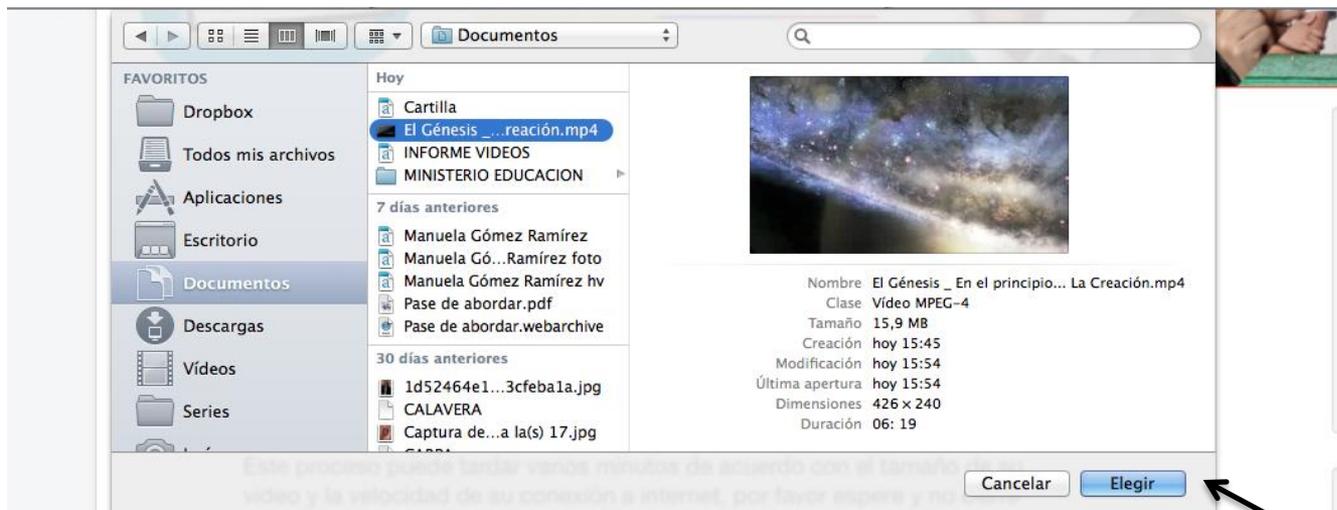
[Ir al inicio](#)

[Ver mi cuenta](#)

[Ver clases inspiradoras](#)



Para cargar el video, debe seleccionar el archivo desde donde lo guardó (Escritorio, Documentos, Descargas) elegirlo y dar clic en CARGAR.



esta ventana.

Una vez finalizada la carga del video, pulse el botón "Guardar".

1. ELEGIR



2. CARGAR



El video está CARGANDO, este proceso puede tardar varios minutos...



Carga de video

Apreciado(a) docente, a continuación elija el archivo de su video clase y pulse el botón Cargar para dar inicio al proceso de envío de su video a la plataforma Aula Colombia.

Este proceso puede tardar varios minutos de acuerdo con el tamaño de su video y la velocidad de su conexión a internet, por favor espere y no cierre esta ventana.

Una vez finalizada la carga del video, pulse el botón "Guardar".



Cargar video*

C:\fakepath\EI Génesis _ En el principio... La Creación.mp4

Cargando

Cancelar

¡IMPORTANTE!
por favor espere
y no cierre esta ventana.



Una vez finalizada la carga del video, debe pulsar el botón **GUARDAR**.



The screenshot displays the 'Carga de video' (Video Upload) section of the Aula Colombia platform. At the top, a progress bar shows four steps: 'Paso 1: Información de la clase', 'Paso 2: Carga del video de la clase' (highlighted in orange), 'Paso 3: Carga de archivos adjuntos', and 'Paso 4: Revisión y envío de la video-clase'. Below the progress bar, the 'Carga de video' section contains instructions for teachers to upload their video files. A file named 'C:\fakepath\EI Génesis _ En el principio... La Creación.mp4' is shown as successfully uploaded, with a green checkmark and a confirmation message 'El archivo se cargo correctamente'. At the bottom left, a large black arrow points to an orange 'Guardar' (Save) button. On the right side of the interface, there are three panels: 'Envío de la video-clase' with a list of steps, 'Ingreso de usuario' (User Login) showing the user 'Sebastian Henao Ramirez' and a 'Desconectar' button, and 'Menú' (Menu) with links to 'Ir al inicio', 'Ver mi cuenta', 'Ver clases inspiradoras', and 'Ver términos y condiciones de uso'.

Paso 1: Información de la clase

Paso 2: Carga del video de la clase

Paso 3: Carga de archivos adjuntos

Paso 4: Revisión y envío de la video-clase

Envío de la video-clase

[Paso 1: Información](#)
[Paso 2: Video](#)
[Paso 3: Archivos adjuntos](#)
[Paso 4: Revisión y envío de la video-clase](#)

Ingreso de usuario

Hola, Sebastian Henao Ramirez

[Desconectar](#)

Menú

[Ir al inicio](#)
[Ver mi cuenta](#)
[Ver clases inspiradoras](#)
[Ver términos y condiciones de uso](#)

Cargar video*  C:\fakepath\EI Génesis _ En el principio... La Creación.mp4

El archivo se cargo correctamente

[Guardar](#)



PASO 3. CARGA DE ARCHIVOS ADJUNTOS

En este paso debe tener en cuenta los siguientes archivos:



Envío de la video-clase

Paso 1: Información
Paso 2: Video
Paso 3: Archivos adjuntos
Paso 4: Revisión y envío de la video-clase

Ingreso de usuario

Hola, Sebastian Henao Ramirez

[Desconectar](#)

Menú

[Ir al inicio](#)
[Ver mi cuenta](#)
[Ver clases inspiradoras](#)
[Ver términos y condiciones de uso](#)

Archivos adjuntos a la video-clase

Título	Eliminar
Apreciado(a) docente, a continuación seleccione y cargue a la plataforma, los siguientes archivos asociados a su video-clase. [Tamaño Máximo: 5.00 MB]	

- 1. Certificado del Rector
- 2. Currículo
- 3. Material con descripción metodológica

1. Certificado del Rector:
 nada seleccionado

2. Currículo:
 nada seleccionado

3. Material con descripción pedagógica:
 nada seleccionado

[Continuar](#)



PASO 4. REVISIÓN Y ENVÍO DE LA VIDEO-CLASE

En este paso puede verificar que **TODA LA INFORMACIÓN** suministrada sea correcta.

Datos de la institución y la clase, archivos adjuntos y demás. **Recuerde aceptar los términos y condiciones de uso de la plataforma para concluir con éxito este proceso.**



**IMPORTANTE: SI CONSIDERA QUE LA INFORMACIÓN DE SU VÍDEO CLASE ESTA COMPLETA
HAGA CLIC EN EL BOTÓN ENVIAR**

¿Acepta los términos y condiciones de uso de esta plataforma? (*) Si

ACEPTA

[Ver los términos y condicioens de uso...](#)

Enviar

Está aquí: [Inicio](#) ▶ Paso 4: Revisión y envío de la video-clase

**UNA VEZ ENVÍE LA INFORMACIÓN
NO PODRÁ MODIFICARLA, su video estará disponible en la
plataforma entre las 24-48 hrs
mientras el Ministerio de Educación Nacional lo evalúa.**



Invitación a subir video clases de lenguaje y matemáticas a Plataforma Aula Colombia

1.

Programe el día en el que grabará su video clase e infórmelo a sus estudiantes.

4.

Grabe su video clase teniendo en cuenta los aspectos descritos en el anexo 4.

5.

“Suba” su clase en la plataforma Aula Colombia. Tenga en cuenta lo que pide el anexo 1

2.

Entregue a sus estudiantes los descargos legales (anexo 3)

3.

Entregue los anexos firmados al rector y solicítele que firme el cuarto descargo

6.

Esperen a que en las 48 horas siguientes quede online. Por favor tener paciencia.



NADIE SABE TANTO COMO TODOS JUNTOS



¡GRACIAS POR TODA SU ATENCIÓN!



3. Taller “valoración de clase inspiradora”



METODOLOGÍA DEL TALLER

Revisión de rúbricas para valorar video clases

EVIDENCIAS	Nº	ALGUNOS EJEMPLOS	RESPUESTAS				
			Sí	No	NA		
Hay en el aula un ambiente de respeto.	1	Rechaza y detiene una o más burlas entre estudiantes	Sí	No	NA		
	2	Saluda a los estudiantes cuando entran o al inicio de la clase	Sí	No	N/A		
	3	Es respetuoso con los estudiantes (ni burlas ni humillaciones)	Sí		No		
	4	Trata a todos los alumnos por igual	Sí		No		
Hay un entorno organizado que promueve el aprendizaje.	5	Hace referencia al trabajo de clases anteriores	Sí		No		
	6	Los estudiantes hacen preguntas relacionadas con el tema de clase	Número de veces:				
	7	Le habla a los estudiantes por su nombre	Todos/ Casi todos	La mayoría de estudiantes	Pocos estudiantes	Ningún/Casi ninguno	
	8	Incluye en actividades/discusiones a estudiantes que NO están involucrados	Siempre/ Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/ Casi nunca	N/A
	9	Da instrucciones claras para el desarrollo de las actividades	Siempre/ Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/ Casi nunca	N/A
	10	Los estudiantes participan, están activos, involucrados en clase	Todos/ Casi todos	La mayoría de estudiantes	Pocos estudiantes	Ningún/Casi ninguno	
	11	Tiene rutinas eficientes para los procedimientos de clase	Sí		No		
	12	Tiene normas de convivencia y se cumplen	Siempre/ Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/ Casi nunca	
	13	Cuando habla un estudiante, los demás están atentos	Siempre/ Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/ Casi nunca	N/A
	14	Se corrigen respetuosamente entre ellos	Sí		No		
15	Los estudiantes levantan la mano para participar	Siempre/ Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/ Casi nunca	N/A	

COMENTARIOS:

EVIDENCIAS	Nº	ALGUNOS EJEMPLOS	RESPUESTAS					
			Siempre/Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/Casi nunca	N/A	
Se comunica efectivamente con los alumnos.	16	Se pone a la misma altura física de los estudiantes al hablar de manera individual con un estudiante o un grupo	Siempre/Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/Casi nunca	N/A	
	17	Mantiene contacto visual al exponer o explicar algo	Siempre/Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/Casi nunca		
	18	Volumen de voz suficientemente alto para ser escuchado de lejos	Sí		No			
Utiliza estrategias que fomentan el aprendizaje activo y el pensamiento crítico.	19	Hace preguntas que ayudan a que los estudiantes profundicen y espera a que respondan (ej. ¿por qué? ¿cómo? Explícame más)	Número de veces:					
	20	Da tiempo adecuado para cada actividad	Siempre/Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/Casi nunca	N/A	
	21	Las actividades en clase son pertinentes para el aprendizaje	Siempre/Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/Casi nunca	N/A	
	22	Ayudan a recordar qué se hizo en clases anteriores	Sí		No			
	23	Hay un trabajo cooperativo entre los estudiantes	Sí		No			
	24	Si la anterior respuesta fue sí, responde la siguiente pregunta: ¿Se identifica que los estudiantes tienen roles definidos?	Sí		No			
	25	Comunica los objetivos de aprendizaje	Número de veces:					
	26	Hace preguntas a los estudiantes durante la clase para verificar su comprensión	Número de veces:					
	27	Les da retroalimentación "instantánea" a los estudiantes sobre sus respuestas	Sí		No			
	28	Hace comentarios sobre el buen desempeño	Número de veces:					
Utiliza la evaluación continua como una herramienta de aprendizaje.	29	Al asignar una actividad, el profesor rota por el salón monitoreando el aprendizaje	Siempre/ Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/ Casi nunca	N/A	
	30	Se asegura de que los estudiantes entiendan	Sí		No			

COMENTARIOS:



Valoración de la video clase inspiradora

Por favor:

Si tiene algún comentario sobre esta propuesta de valoración, sírvase anexarlos al formato.

Gracias.



EVIDENCIAS	Nº	ALGUNOS EJEMPLOS	RESPUESTAS				
			Sí	No	NA		
Hay en el aula un ambiente de respeto.	1	Rechaza y detiene una o más burlas entre estudiantes	Sí	No	NA		
	2	Saluda a los estudiantes cuando entran o al inicio de la clase	Sí	No	N/A		
	3	Es respetuoso con los estudiantes (ni burlas ni humillaciones)	Sí		No		
	4	Trata a todos los alumnos por igual	Sí		No		
Hay un entorno organizado que promueve el aprendizaje.	5	Hace referencia al trabajo de clases anteriores	Sí		No		
	6	Los estudiantes hacen preguntas relacionadas con el tema de clase	Número de veces:				
	7	Le habla a los estudiantes por su nombre	Todos/ Casi todos	La mayoría de estudiantes	Pocos estudiantes	Ningún/Casi ninguno	
	8	Incluye en actividades/discusiones a estudiantes que NO están involucrados	Siempre/ Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/ Casi nunca	N/A
	9	Da instrucciones claras para el desarrollo de las actividades	Siempre/ Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/ Casi nunca	N/A
	10	Los estudiantes participan, están activos, involucrados en clase	Todos/ Casi todos	La mayoría de estudiantes	Pocos estudiantes	Ningún/Casi ninguno	
Hay normas de comportamiento y convivencia y se cumplen.	11	Tiene rutinas eficientes para los procedimientos de clase	Sí		No		
	12	Tiene normas de convivencia y se cumplen	Siempre/ Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/ Casi nunca	
	13	Cuando habla un estudiante, los demás están atentos	Siempre/ Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/ Casi nunca	N/A
	14	Se corrigen respetuosamente entre ellos	Sí		No		
	15	Los estudiantes levantan la mano para participar	Siempre/ Casi siempre	La mayoría de las veces	Pocas veces	Nunca/ Casi nunca	N/A
COMENTARIOS:							

Revisión de la video clase inspiradora a la luz de las rúbricas



Carlos Eduardo León Salinas

Docente Matemáticas - 7o. Grado
Colegio de Los Pinos I.E.D



Camara Uno



Camara Dos



Camara Tres



Camara Cuatro



<file:///D:/FORO%20EDUCATIVO/index.html>



3. Conclusiones de mesas de trabajo.

“La docencia es una profesión emocionalmente apasionante, profundamente ética e intelectualmente exigente, cuya complejidad solamente es vivida por quienes solemos poner el cuerpo y el alma en el aula”.

Fullan M.H.



NADIE SABE TANTO COMO TODOS JUNTOS



¡GRACIAS POR TODA SU ATENCIÓN!

